

Odkrywamy Polskę i Warszawę - w rozmowie i w terenie

Program klubu dyskusyjnego dla migrantów i migrantek

FUNDACJA **Polskie
Forum
Migracyjne**



Wstęp

Z przyjemnością przedstawiamy program ze scenariuszami zajęć klubu dyskusyjnego, stworzony z myślą o migrantach i migrantkach pragnących doskonalić język polski oraz lepiej poznać kulturę, tradycje i miejsca w Polsce. Program łączy naukę języka z aktywnym odkrywaniem nowych miejsc, poprzez rozmowy, interaktywne ćwiczenia i spacer. Jego celem jest stworzenie przestrzeni do nauki w kontekście codziennych sytuacji, polskich tradycji, historii oraz współczesnej kultury, uwzględniając jej różnorodne aspekty i symbole.

Dzięki różnorodnym formom – od dyskusji, przez ćwiczenia, po spacer – program pozwala na wszechstronną naukę języka polskiego w atmosferze wspólnej wymiany, odkrywania oraz integracji. Mamy nadzieję, że te materiały będą pomocne w budowaniu mostów między kulturami oraz w aktywnym włączaniu migrantów w życie społeczne i kulturalne Polski.

Program został z powodzeniem wykorzystany w praktyce z grupą uczestników w Warszawie, w ramach projektu “Chodź na słówko” realizowanym w ramach programu Narodowego Centrum Kultury Ojczysty - dodaj do ulubionych. Edycja 2024.

Dzięki elastyczności scenariuszy, zajęcia można z łatwością dostosować do potrzeb uczestników w różnych miastach i miejscowościach w Polsce.

Gorąco zachęcamy do czytania, korzystania, przesyłania dalej! 😊

Opracowanie: Katarzyna Sawko, Magda Piaskowska

Każde spotkanie rozpoczynamy od rundki powitalnej i rozgrzewki językowej w formie zabawy. Przykładowo: głuchy telefon, zabawa w skojarzenia i szukanie przeciwieństw, wyszukiwanie różnic na dwóch podobnych obrazkach.

Spotkanie 1: Życie codzienne w Polsce

- **Temat:** Współczesne życie w Polsce – praca, edukacja, styl życia
- **Cel:** Zapoznanie uczestników ze sobą nawzajem oraz z realiami codziennego życia w Polsce oraz rozwój słownictwa związanego z pracą, szkołą, stylem życia.
- **Przebieg:**
 - Runda zapoznawcza, podczas której uczestnicy mówią kilka zdań o sobie i swoich oczekiwaniach dotyczących udziału w Klubie dyskusyjnym.
 - Dyskusja na temat życia codziennego w Polsce – porównanie z życiem w krajach uczestników. Tematy takie jak praca, szkoła, wolny czas, kultura pracy.
 - Krótkie prezentacje o polskim systemie edukacji, rynek pracy, równowaga między pracą a życiem prywatnym.
 - Ćwiczenia językowe: Tworzenie dialogów na temat pracy, szkoły oraz sposobów spędzania wolnego czasu.

Spotkanie 2: Kultura współczesna w Polsce

- **Temat:** Współczesna kultura polska – muzyka, film, festiwale, życie towarzyskie
- **Cel:** Zrozumienie współczesnych trendów kulturowych w Polsce, zapoznanie się z popularnymi artystami, festiwalami i wydarzeniami.
- **Przebieg:**
 - Prezentacja na temat najnowszych wydarzeń kulturalnych w Polsce – koncerty, festiwale, wydarzenia filmowe, sportowe.

- Dyskusja: Jakie są najważniejsze wydarzenia kulturalne w krajach uczestników? Czym różni się współczesna kultura Polski od innych krajów?
- Ćwiczenia językowe: Pisanie krótkiej recenzji z wydarzenia kulturalnego, opowiadanie o ulubionych wydarzeniach kulturalnych z Polski lub świata.
- Dodatkowo: wspólne lub indywidualne obejrzenie polskiego filmu (wybór filmu z bezpłatnych i legalnych platform online np. <https://ninateka.pl/>, <https://35mm.online/>).

Spotkanie 3: Odkrywamy Warszawę – miasto, które łączy tradycję i nowoczesność

- **Temat:** Życie w Warszawie – tradycja, nowoczesność, różnorodność
- **Cel:** Zapoznanie uczestników z różnymi aspektami współczesnej Warszawy jako dynamicznego, nowoczesnego miasta o bogatej tradycji i historii.
- **Przebieg:**
 - Prezentacja miejsc w Warszawie, które łączą tradycję i nowoczesność, takich jak Pałac Kultury i Nauki, Browary Warszawskie, Fabryka Norblina, nowe dzielnice, miejsca spotkań.
 - Dyskusja: Czym różni się życie w stolicy od życia w mniejszych miastach w Polsce i w krajach uczestników?
 - Ćwiczenia językowe: opisywanie ulubionych miejsc w Warszawie, tworzenie przewodnika po ciekawych lokalach, kawiarniach i miejscach spotkań. Polecenia miejsc, które mają ofertę kulturalną dostępną w różnych językach oraz miejsc włączających osoby z doświadczeniem migracji do swoich programów.

Spotkanie 4: Święta i tradycje w Polsce

- **Temat:** Najważniejsze polskie święta i tradycje – Boże Narodzenie, Wielkanoc, Dzień Niepodległości
 - **Cel:** Poznanie najważniejszych świąt i tradycji polskich, ich znaczenia oraz rozwijanie słownictwa związanego ze świętami i tradycjami.
 - **Przebieg:**
 - Prezentacja na temat polskich świąt, takich jak Boże Narodzenie, Wielkanoc, Dzień Niepodległości, oraz specyficznych tradycji z nimi związanych (np. Wigilia, śmigus-dyngus, tłusty czwartek).
 - Dyskusja: Jakie są najważniejsze święta w krajach uczestników? Jakie święta są podobne, a jakie różnią się od polskich?
 - Ćwiczenia językowe: Opowiadanie o ulubionym święcie, pisanie życzeń świątecznych, opisywanie tradycyjnych potraw świątecznych.
-

Spacer 1: Kopiec Powstania Warszawskiego

- **Temat:** Kopiec Powstania Warszawskiego – symbol pamięci i panoramy miasta
 - **Cel:** Zapoznanie uczestników z miejscem, które upamiętnia Powstanie Warszawskie, oraz zwiedzanie okolicy, podziwianie panoramy Warszawy.
 - **Przebieg:**
 - Krótkie wprowadzenie na miejscu o historii kopca oraz jego współczesnym znaczeniu jako punktu widokowego.
 - Spacer po okolicy, podziwianie panoramy Warszawy, dyskusja o różnych miejscach pamięci w stolicy.
 - Ćwiczenia językowe: Opisywanie widoków, rozmowy o ważnych miejscach w miastach uczestników.
-

Spacer 2: Muzeum Pałacu w Wilanowie

- **Temat:** Pałac w Wilanowie – polski barok i życie króla Jana III Sobieskiego
 - **Cel:** Zwiedzanie pałacu i jego ogrodów, poznanie barokowej architektury oraz historii tego miejsca.
 - **Przebieg:**
 - Zwiedzanie pałacu i ogrodów, omówienie architektury oraz historii powstania pałacu.
 - Dyskusja: Jak wyglądało życie na dworze Jana III Sobieskiego? Co w architekturze barokowej jest charakterystycznego?
 - Ćwiczenia językowe: Opisywanie wnętrz i detali architektonicznych, rozmowa o różnicach między architekturą dawną a współczesną, ćwiczenie nazw gatunków zwierząt i roślin występujących w ogrodach pałacowych.
-

Spacer 3: Wycieczka do Podkowy Leśnej

- **Temat:** Podkowa Leśna jako artystyczne miasto-ogród
- **Cel:** Odkrycie uroków Podkowy Leśnej, zapoznanie uczestników z historią artystów związanych z tym miejscem oraz podziwianie przyrody.
- **Przebieg:**
 - Wprowadzenie na początku spaceru: Uczestnicy poznają historię Podkowy Leśnej jako miejsca spotkań artystów, pisarzy i intelektualistów oraz miasta o wyjątkowej atmosferze i wpływie na twórczość znanych postaci.
 - Wizyta w Stawisku, domu Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów, licznie odwiedzanym przez czołowych literatów i artystów czasów międzywojnia i powojennych, m.in. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Karola Szymanowskiego, Czesława Miłosza, Antoniego Słonimskiego,

Witolda Lutosławskiego. Zobaczymy pamiątki i archiwalne zdjęcia, a także omówimy twórczość Iwaszkiewicza oraz jego związki z Podkową.

- Dyskusja: Co wpłynęło na taką popularność Podkowy Leśnej wśród artystów? Jaki wpływ ma otoczenie na twórczość artystyczną?
Rozmowa na temat wpływu sztuki i literatury na życie uczestników, możliwość podzielenia się refleksjami o miejscach, które ich inspirują.
- Ćwiczenia językowe: Wspólne czytanie wierszy Jarosława Iwaszkiewicza i innych poetów związanych z Podkową Leśną oraz próba interpretacji utworów, tworzenie krótkich wypowiedzi na temat „Jakie miejsce w twoim mieście inspiruje cię do twórczości?”

Podsumowanie i zakończenie zajęć

- Po zakończeniu każdego zajęcia osobno oraz całego cyklu uczestnicy powtarzają najważniejsze zagadnienia, aby mieć możliwość ich utrwalenia oraz dzielą się ustnie swoimi wrażeniami. Opcjonalnie otrzymują również zadanie domowe do wykonania.